

PROGRAMM

SAMSTAG 10. JUNI

18.00 h

Begrüßung und Einführung

Ingrid L. Ernst, Johannes Lothar Schröder, Annette Grass

19.00 h

Performance | Iris Selke - Narziss | 10 min/ Haupthaus - Gartensaal

19.30 – 21.00 h

Videoperformanceprogramm mit Beiträgen von 23 internationalen KünstlerInnen | 1,5 std/ Haupthaus - Konferenzraum

21.00 h

Rubbishpercussion | Albrecht Kuntschke | 20 min/ Haupthaus - Halle

Relic Lounge | Johannes Lothar Schröder | Dauerinstallation/
Haupthaus - Blauer Salon

Dauerperformance | Stephan Tresp | Haupthaus - Eingang

SONNTAG 11. JUNI

12.00 h

Performance | Frauke Frech - Creation 2 | 12 min/ Haupthaus - Kaminzimmer

12.30 h

Performance | Beni Kori - Folklore | 10 min/ Haupthaus - Gartensaal

13.00 h

Performance | Andreas Pfeiffer - aufreißen | 5 min/ Haupthaus - Roter Salon

13.30 h

Performance mit Publikum

Shannon Cochrane - Something with Everything |
20-30 min/ vom Schloss zum Fußballfeld

14.00 h

Performance | Rose Hill - Dismember-Remember | 2,5 std/ unter einem Baum

14.30 h

Performance | René Schmalz und

Michaela Stuhlmann - Kofferkunst | 45 min/ vom Park ins Schloss

16.30 h

Performance | Stephan Tresp - Folgenleicht | 17 min/ im Park

17.00 h

Performance | Florian Sonntag - Propeller | 15 min / vom Schloss
zum Selenter See

18.00 h

Performance | BBB Johannes Deimling - Achtelfinale | 20 min / Haupthaus-
Gartensaal

19.00 h

Percussion mit Publikum

Albrecht Kuntschke - SSIGGE-DIGGE – SSIGGE-DIGGE | open end/
Haupthaus - Halle

Relic Lounge | Johannes Lothar Schröder | Dauerinstallation/
Haupthaus - Blauer Salon

Dauerperformance | Stephan Tresp - Hanging Save | Haupthaus - Eingang

12.00 - 20.00 h

Videoperformanceprogramm mit Beiträgen von 23 internationalen
KünstlerInnen

MONTAG 12. JUNI

Abschließender round table - Diskussion | Gespräche im Schloss